



Guy de MAUPASSANT

Contes du jour et de la nuit (1885)



1. Maupassant est né en :

A.....1750

B.....1800

C.....1850

D.....1900

2. Il est d'origine :



A.....allemande

B.....normande

C.....alsacienne

D.....russe

3. C'est un auteur :



A.....médiéval

B.....baroque

C.....romantique

D.....réaliste

4. Les *Contes du jour et de la nuit* sont :



A.....un roman

B.....une pièce de théâtre

C.....un recueil de contes de fée

D.....un recueil de nouvelles

5. L'ouvrage contient :



A.....une histoire

B.....10 histoires

C.....15 histoires

D.....21 histoires

6. Lequel de ces titres ne fait pas partie des *Contes du jour et de la nuit*?



A.....Le Père

B.....Le Vieux

C.....Le Père
Duchêne

D.....Le Crime au
Père Boniface

7. Lequel de ces titres fait partie des *Contes du jour et de la nuit*?



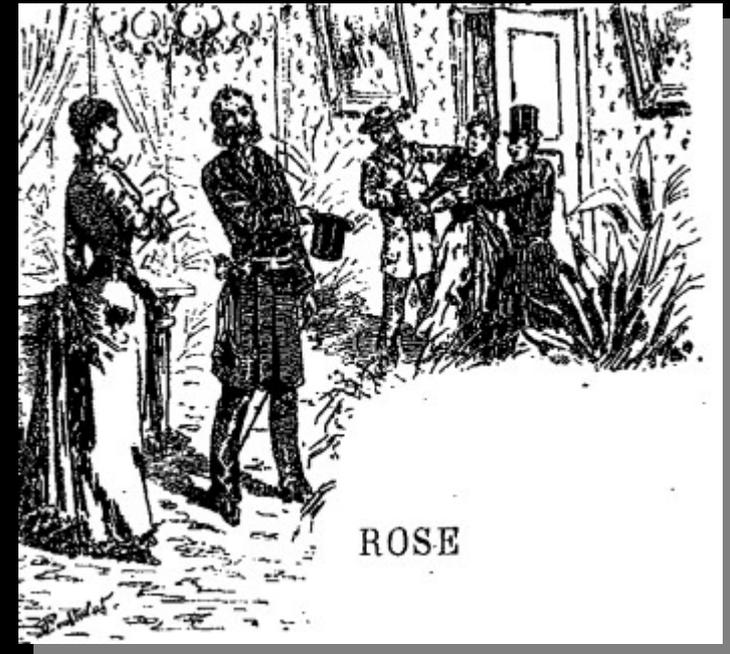
A.....Le Malheur

B.....La Confidence

C.....Le Horla

D.....Coco

8. Dans *Rose*, quelle est la véritable identité de Rose ?



A.....François Pignon

B.....Simone

C.....Virginie

D.....Jean-Nicolas
Lecapet

9. Dans *Le Père*, où François rencontre-t-il Louise pour la première fois ?

A.....Dans un omnibus

B.....À cheval

C.....En bateau

D.....Dans un train

10. Dans *L'Aveu*, de qui Céleste tombe-t-elle enceinte ?

A.....D'un boulanger B.....D'un cocher

C.....Du maire D.....Du notaire

11. Dans *La Parure*, où le couple est-il invité ?

A.....À un bal

B.....Au théâtre

C.....À un
enterrement

D.....À un mariage

12. Quel est l'objet précieux perdu par Mathilde ?

A.....Une lettre volée

B.....Une rivière de diamants

C.....Une bague d'émeraude

D.....Un collier de saphir

13. *Le Bonheur* se déroule :

A.....En Angleterre

B.....En Irlande

C.....En Sicile

D.....En Corse

14. Dans *Le Vieux*, comment les invités réagissent-ils à la mort du vieillard ?

A.....Ils sont horrifiés.

B.....Ils sont indifférents.

C.....Ils sont consternés.

D.....Ils sont bien contents.

15. Dans *Un Lâche*, pourquoi Signoles provoque-t-il en duel un inconnu ?

A.....Parce qu'il a séduit sa femme.

B.....Parce qu'il lui a marché sur le pied.

C.....Parce qu'il a regardé une de ses amies.

D.....Parce que sa tête ne lui revient pas.

16. Dans *L'ivrogne*, quel est le métier des deux camarades ?

A.....Soldats

B.....Mineurs

C.....Serveurs

D.....Pêcheurs

17. Dans *Une Vendetta*, quelle arme la mère choisit-elle pour venger son fils ?

A..... Un couteau de boucher caché dans sa robe

C..... Un serpent au venin mortel

B..... Un pistolet muni d'un silencieux

D..... Un chien dressé pour tuer

18. Dans *La Main*, l'homme étranglé est :

A.....un Anglais

B.....Un Français

C.....Un Norvégien

D.....Un Japonais

19. Dans *Le Gueux*, de quelle infirmité souffre Cloche ?

A.....Il est manchot.

B.....Il est aveugle.

C.....Il est cul-de-jatte.

D.....Il est muet.

20. Dans *Un Parricide*, l'accusé a tué ses parents :

A.....Parce qu'on lui a jeté un sort.

B.....Parce qu'il a été abandonné.

C.....Parce qu'il voulait son héritage.

D.....Parce qu'il ne les avait pas reconnus.

21. Dans *Le Petit*, Lemonnier apprend finalement :

A.....que son fils n'est pas de lui.

B.....que sa mère n'est pas sa mère.

C.....que sa femme est morte.

D.....qu'il a un frère jumeau.

22. Dans *Tombouctou*, le héros est :

A.....un Prussien

B.....un Africain

C.....un Turc

D.....un Chinois

23. Dans *Adieu*, qu'est devenue Julie Lefèvre ?

A.....Elle a quatre enfants.

B.....Elle est morte noyée.

C.....Elle a mystérieusement disparu.

D.....Elle a épousé un duc.

24. Dans *Souvenir*, qui le narrateur rencontre-t-il dans un bois ?

A.....Un vieillard mystérieux

B.....Un couple en train de se disputer

C.....Un couple d'amoureux

D.....Un chien perdu sans collier

25. Dans *La Confession*,
qu'avoue Marguerite à sa
sœur ?



A.....Qu'elle a tué
son fiancé.

B.....Qu'elle a une
liaison avec son mari.

C.....Qu'elle attend
un enfant.

D.....Qu'elle n'est
pas sa sœur.